


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

УТВЕРЖДЕНО

решением Ученого совета

Факультета культуры и искусства

от «20» мая 2022 г., протокол №12/243



Председатель /Н.С. Сафронов/
(подпись)

Зав.кафедрой дизайна и
искусства интерьера факультета
культуры и искусства
Е.Л.Силантьева (по доверенности
№ 2644/08 от 13.09.2021г.)

ПРОГРАММА ПРАКТИКИ

Практика	Преддипломная практика
Способ и форма проведения	Стационарная/выездная, дискретно
Факультет	Культуры и искусства
Кафедра	Дизайна и искусства интерьера
Курс	5

Направление (специальность) **54.03.01 «Дизайн»**
код направления (специальности), полное наименование

Направленность (профиль/специализация) **профиль «Дизайн костюма»**
полное наименование

Форма обучения **очно-заочная**
очная, заочная, очно-заочная (указать только те, которые реализуются)

Дата введения в учебный процесс УлГУ: **«01» сентября 2022г.**


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № 9 от 26.04.2023 г.


Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Программа актуализирована на заседании кафедры: протокол № _____ от _____ 20 _____ г.

Сведения о разработчиках:

ФИО	Кафедра	Должность, ученая степень, звание
Петиш П. Г.	Дизайна и искусства интерьера	Ассистент

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой дизайна и искусства интерьера
 /Е.Л. Силантьева/ <i>Подпись</i> <i>расшифровка подписи</i>
«19» мая 2022 г.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ

Одним из основных компонентов подготовки дизайнера к практической деятельности является развитие самостоятельности в освоении новых знаний, умений и навыков и применение их на практике, при выполнении конкретных проектных работ. Для формирования профессионального опыта в системе профессиональной подготовки студента-дизайнера важная роль принадлежит различным видам практик. Они направлены на интеграцию теоретических и практических знаний и умений при решении конкретных задач прикладного характера в реальных ситуациях профессиональной деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 54.03.01 «Дизайн», профиль «Дизайн костюма» блок «практики» УП входит в систему практической подготовки дизайнеров. Прохождение всех видов практик является обязательным элементом учебного процесса. В ходе них студенты формируют компетенции дизайнера-практика, что является в дальнейшем важным условием получения степени бакалавр.

Прохождение практики предполагает следование определенным правилам: требованиям самостоятельности, ответственности, методической и методологической грамотности и др. Опираясь на специальные знания и умения, усвоенные при прохождении практики, студенты демонстрируют оригинальность, творчество, добросовестность, личную заинтересованность при выполнении проектных разработок и максимальную степень профессионализма при решении всех практических вопросов.


Преддипломная практика является завершающим этапом подготовки дизайнера и проводится после окончания полного курса обучения. Преддипломная практика предполагает ознакомление студентов с процессом и результатами проектирования, приобретение практических умений и навыков работы по специальности в реальных условиях проектной деятельности, закрепление и углубление знаний, полученных при изучении дисциплин учебного плана.

Преддипломная практика проводится для выполнения выпускной квалификационной работы. В процессе проведения преддипломной практики студенты выполняют предпроектное исследование по тематике дипломного проектирования, знакомятся с различными объектами проектирования и реальными производственными ситуациями в проектных учреждениях: рекламных агентствах, типографиях, редакциях журналов, дизайн-студиях различного профиля.

Цели прохождения практики: Целью преддипломной практики является закрепление и углубление теоретической подготовки студентов, приобретение ими практических навыков и компетенций, опыта самостоятельной профессиональной деятельности, формирование творческого отношения к труду и стремление к совершенствованию профессиональных и личностных качеств в ходе выполнения выпускной квалификационной работы.

Задачи прохождения практики:

- изучение основных методологических подходов дизайн - проектированию, особенности создания графического образа, объектов визуальной среды;
- практическое освоение системной модели деятельности проектирования в графическом дизайне, форм и методов формирования практических умений и навыков преддипломной работы студентов;
- изучение особенностей формирования представления о принципах создания и функционирования объектов графического дизайна, основ взаимодействия человека с художественными графическими образами;
- изучение вопросов практического осмысления и овладения методами решения дизайнерских новаторских, учебно-творческих задач, системного анализа, синтеза и гармонизации графических проектных решений;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

- глубокое осмысление и понимание профессиональных, учебно-творческих задач графического дизайна и умение их решать самостоятельно проектными и художественно-графическими средствами;
- выявление связей и обозначение специфических отличий в таких жанрах, как книжная графика, плакатная графика, коммерческая реклама, графический знак и т.п.
- развитие творческой личности способной к профессиональной проектной деятельности в области графического дизайна.
- дальнейшее совершенствование навыков практической работы, сбор материалов для выполнения дипломной работы.


2. МЕСТО ПРАКТИКИ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Раздел основной профессиональной образовательной программы бакалавриата «Практики» является обязательным и относится к базовой части ОПОП. Освоение преддипломной практики предусмотрено в 9 семестре.


Преддипломная практика базируется на знаниях умениях и компетенциях, освоенных в рамках следующих дисциплин ОПОП: Введение в специальность, Основы композиции, Основы теории и методологии проектирования, Русский язык и культура речи, История (история России, всеобщая история), Иностранный язык, Академический рисунок, Философия, Основы проектного управления, Проектная графика, Психология и педагогика, Цветоведение и колористика, История орнамента, Академическая живопись, Основы предпринимательского права, Пластическое моделирование и формообразование, Информационные технологии в дизайне, Компьютерная графика в графическом дизайне, Компьютерное моделирование в графическом дизайне, Университетский курс, История декоративно-прикладного искусства, Спецрисунок, Проектирование в графическом дизайне, История и теория культуры, Социальное предпринимательство, Технический рисунок, Основы перспективы и начертательная геометрия, Компьютерное обеспечение проектирования в графическом дизайне, Правовые и финансовые основы дизайнерской деятельности, Макетирование в графическом дизайне, Художественно-техническое редактирование, Эргономика, История искусства, История дизайна, науки и техники, Фотография, Менеджмент креативных индустрий и сферы культуры, Основы производственного мастерства, Спецживопись, Организация проектной деятельности, Типографика, Плакатная графика, Технология полиграфии, Основы печати, Техника графики, Иллюстрация. А также компетенциях, освоенных при прохождении учебно-ознакомительной практики; практики проектная деятельность, проектно-технологической практики, научно-исследовательской практики. Прохождение преддипломной практики необходимо для последующей подготовки к процедуре защиты и защиты выпускной квалификационной работы

3. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПРИ ПРОХОЖДЕНИИ ПРАКТИКИ, СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОПОП ВО


Индекс и наименование реализуемой компетенции	Перечень планируемых результатов прохождения практики, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1ук1 Знать методики поиска сбора и обработки информации; актуальные российские и зарубежные источники информации в сфере профессиональной деятельности; метод системного

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<p>анализа.</p> <p>ИД-2ук1 Уметь применять методики поиска, сбора и обработки информации; осуществлять критический анализ и синтез информации, полученной из разных источников.</p> <p>ИД-3ук1 Владеть методами поиска, сбора и обработки, критического анализа и синтеза информации; методикой системного подхода для решения поставленных задач.</p>
<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>ИД-1ук2 Знать действующее законодательство и правовые нормы, регулирующие профессиональную деятельность. Знать основные методы оценки способов решения профессиональных задач, виды ресурсов и ограничений</p> <p>ИД-2ук2 Уметь проводить анализ поставленной цели и формулировать задачи, которые необходимо решить для ее достижения; анализировать альтернативные варианты решений для достижения намеченных результатов; Уметь использовать нормативно-правовую документацию в сфере профессиональной деятельности</p> <p>ИД-3ук2 Владеть методиками разработки цели и задач проекта; методами оценки потребности в ресурсах, навыками работы с нормативно-правовой документацией.</p>
<p>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>ИД-1ук3 Знать основные приемы и нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии.</p> <p>ИД-2ук3 Уметь устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<p>ИД-3ук3 Владеть простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде.</p>
<p>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>ИД-1ук4 Знать принципы построения устного и письменного высказывания на русском и иностранном языках; правила и закономерности деловой устной и письменной коммуникации.</p> <p>ИД-2ук4 Уметь применять на практике деловую коммуникацию в устной и письменной формах, методы и навыки делового общения на русском и иностранном языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p> <p>ИД-3ук4 Владеть навыками чтения и перевода текстов на иностранном языке в профессиональном общении; навыками деловых коммуникаций в устной и письменной форме на русском и иностранных языках; методикой составления суждения в межличностном деловом общении на русском и иностранном языках.</p>
<p>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</p>	<p>ИД-1ук5 Знать закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте.</p> <p>ИД-2ук5 Уметь понимать и воспринимать разнообразие общества в социально историческом, этическом и философском контексте.</p> <p>ИД-3ук5 Владеть простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения.</p>
<p>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию</p>	<p>ИД-1ук6 Знать основные приемы эффективного управления собственным временем;</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


<p>саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни. ИД-2ук6 Уметь эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения. ИД-3ук6 Владеть методами управления собственным временем; технологиями приобретения использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений, и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни.</p>
<p>УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</p>	<p>ИД-1ук10 Знать основные законы и закономерности функционирования экономики; основы экономической теории, необходимые для решения профессиональных и социальных задач. ИД-2ук10 Применять экономические знания при выполнении практических задач; принимает обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности ИД-3ук10 Владеть способностью использовать основные положения и методы экономических наук при решении социальных и профессиональных задач.</p>
<p>ОПК-2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</p>	<p>ИД-1опк2 - Знать методы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных. - Знать о целях, задачах содержания, формах, методах средствах и результатах научных исследований. - Знать о целях, задачах содержания, формах, методах средствах и результатах процесса проектирования объектов дизайна.</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<p>ИД-2опк2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь работать с научной литературой, оценивать полученную информацию. - Уметь формулировать цели, задачи, актуальность научного исследования; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; участвовать в научно-практических конференциях. - Уметь осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач. <p>ИД-3опк2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть навыками абстрактного мышления, способностью к анализу и синтезу. - Владеть опытом проведения необходимых предпроектных исследований в практике проектирования различных объектов дизайна. - Владеть навыками публичного представления своих научных и творческих разработок; изложения и аргументации конкретного мнения; ведения научной и профессиональной дискуссии.
<p>ОПК-3</p> <p>Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)</p>	<p>ИД-1опк3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать изобразительные средства эскизирования и проектной графики, различные графические материалы и их свойства. - Знать методы академического рисунка, методы проектной графики, приемы выполнения работ; - Знать основы построения геометрических предметов, основы перспективы; пластическую анатомию на примере образцов классической культуры и живой природы; изображать объекты предметного мира, пространство и человеческую фигуру на основе знания их строения и конструкции; - Знать основы композиции, её законы и правила; типологию композиционных средств и их взаимодействие, приемы и

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<p>методы создания композиции; закономерности построения художественной формы и ее восприятия.</p> <p>ИД-2опк3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь использовать в работе различные графические материалы и инструменты, понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка. - Уметь, использовать рисунки в практике составления композиции и перерабатывать их в направлении проектирования любого объекта. - Уметь разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи. - Уметь создавать художественно-образные решения, отвечающие целям и задачам проектного задания. <p>ИД-3опк3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть комплексом изобразительных средств для достижения выразительности различных художественных образов. - Владеть навыками представления проектного замысла в виде графической и объемно-пространственной модели. - Владеть навыками синтеза возможных решений и научного обоснования своих предложений при проектировании дизайн-объектов.
<p>ОПК-4</p> <p>Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</p>	<p>ИД-1опк4</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать теорию света и цвета; цвет и цветовую гармонию; органические и неорганические красители и пигменты; изобразительные средства проектной графики, различные графические материалы и их свойства. - Знать законы линейной и воздушной перспективы; технику и технологию живописи; пластическую анатомию на примере образцов классической культуры; основы пластического моделирования и формообразования; методы организации творческого процесса. - Знать выразительные средства

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	<p>композиции для создания необходимого зрительного впечатления; графические и пластические средства проектирования в дизайне;</p> <p>о тектонической взаимосвязи формы, конструкции и свойств материалов.</p> <p>- Знать; типологию объектов дизайна; современную шрифтовую культуру; об эволюции шрифтовых форм и их взаимосвязи с технологиями печати; о понятии стиля.</p> <p>ИД-2опк4</p> <p>- Уметь работать с натурой, изображать объекты предметного мира, пространство методами изобразительного языка академической живописи; создавать живописные композиции различной степени сложности с использованием разнообразных техник; использовать технические приёмы живописи, в соответствии с поставленными задачами и используемыми материалами; методически грамотно выстраивать работу над учебными постановками; пластически работать с моделировкой формы;</p> <p>- Уметь использовать ассоциативные возможности графики и цвета; способы проектной графики; использовать графические, макетные средства на различных этапах проектирования; применять знания законов композиции в профессиональной деятельности; применять современную шрифтовую культуру в дизайн-проектировании.</p> <p>ИД-3опк4</p> <p>- Владеть навыками линейно-конструктивного построения; приемами работы с цветом и цветовыми композициями; навыками гармонизации цветовых отношений; принципами, приемами композиционной организации.</p> <p>- Владеть техниками и приемами работы с художественно-графическими</p>
--	--

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	инструментами и материалами; приемами и методами художественного проектирования, конструирования и моделирования объектов и комплексов (серий) объектов дизайна в художественно-образном единстве.
ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	<p>ИД-1опк5 - Знать основы организации и проведения, а также участия в художественно-творческих мероприятиях, презентациях, выставках, конкурсах, фестивалях; актуальные требования, предъявляемые к современным конкурсным, фестивальным, выставочным работам.</p> <p>ИД-2опк5 - Уметь использовать стратегию сотрудничества в работе профессиональной команды при организации, проведении и участии в творческих мероприятиях: выставках, конкурсах, фестивалях. - Уметь выполнять требования, предъявляемые к современным конкурсным, фестивальным, выставочным работам. - Уметь использовать профессиональные методы и приемы для эффективного построения выставочной экспозиции.</p> <p>ИД-3опк5 - Владеть организаторскими навыками командной работы для осуществления профессиональной и творческой деятельности, участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях.</p>
ОПК-6 Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	<p>ИД-1опк6 - Знать о современных информационных технологиях в дизайне, возможностях технических и программных средств компьютерной графики. - Знать методы поиска, хранения, обработки и анализа информации из различных источников и баз данных.</p> <p>ИД-2опк6</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь понимать принципы работы современных информационных технологий. - Уметь представлять информацию в требуемом формате с использованием информационных, компьютерных и сетевых технологий. <p>ИД-3опк6</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть навыками использования современных информационных технологий для решения задач профессиональной деятельности, с учетом основных требований информационной безопасности.
<p>ОПК-8 Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</p>	<p>ИД-1опк8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Знать: основные теоретические концепции принципы и задачи современной государственной культурной политики Российской Федерации, направления, стратегии, программы реализации государственной культурной политики на федеральном и региональном уровнях. <p>ИД-2опк8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь анализировать нормативные и иные документы в области государственной культурной политики. <p>ИД-3опк8</p> <ul style="list-style-type: none"> - Владеть навыками организации и планирования профессиональной деятельности в соответствии с задачами государственной культурной политики.
<p>ПК-1 Проектирование модного визуального образа и стиля, конструктивных решений новых сезонных, тематических, ролевых моделей/коллекций одежды и аксессуаров</p>	<p>ИД-1пк1 Знать законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности и</p> <p>ИД-2пк1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы решения; создавать единую гармоничную коллекцию, обеспечивая стилевое единство отдельных моделей и их деталей - Уметь визуализировать модели/коллекции одежды и аксессуаров в двухмерной

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		


	<p>итрехмерной графике</p> <p>- Уметь разрабатывать элементы брендовой детской одежды, обуви и аксессуаров</p> <p>- Уметь разрабатывать новые целостные и выразительные композиционные приемы решения</p> <p>ИД-3пк1</p> <p>- Владеть навыками разработки первоначальной серии художественных эскизов с помощью компьютерных программ согласно основным анатомическим точкам, соответствующих основным чертам будущих моделей/коллекций в соответствии с поставленной задачей/ассортиментной матрицей</p> <p>- Владеть навыками создания презентационных планшетов и журналов с эскизами; выбора оптимальных образов, стилей, конструктивных решений</p>
<p>ПК-2 Конструирование безопасных, удобных, функциональных, практичных и эстетичных моделей/коллекций одежды и аксессуаров</p>	<p>ИД-1пк2</p> <p>- Знать базовые основы конструкции и способов трансформации; прогрессивные методы, инструментальный и технологический конструирования и анализа конструкций при создании новых моделей/коллекций одежды</p> <p>- Знать принципы и методы конфекционирования материалов с учетом особенностей проектирования, изготовления и условий эксплуатации моделей/коллекций одежды и аксессуаров</p> <p>ИД-2пк2</p> <p>- Уметь разрабатывать конструкции моделей/коллекций одежды и аксессуаров по эскизам как базовых моделей, так и моделей, выполненных по авторскому проекту и индивидуальным меркам</p> <p>- Уметь выбирать оптимальные конструктивные и композиционные решения для создания безопасной, удобной, функциональной, практичной и эстетичной одежды</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	<p>- Уметь создавать, проектировать и манипулировать шаблонами конструирования одежды; соединять в целостной структуре и гармоничной форме все необходимые свойства и требования, предъявляемые к проектируемой модели/коллекции одежды</p> <p>ИД-3пк2</p> <p>- Владеть навыками разработки конструкции модели одежды, построения внешних и внутренних деталей моделей одежды</p> <p>- Владеть навыками подбора соответствующей базовой основы изделия, уточнения или изменения основы и переноса на нее модельных особенностей; проверки правильности разработанной конструкции; анализа конструкции изделия на технологичность</p> <p>- Владеть разнообразными изобразительными и техническими приемами средствами, графическими компьютерными программами и автоматизированными программами проектирования</p>
<p>ПК-3 Изготовление и апробация экспериментальных моделей (опытных образцов) одежды и аксессуаров</p>	<p>ИД-1пк3</p> <p>- Знать правила подготовки и проведения примерки и устранения дефектов моделей/коллекций одежды и аксессуаров</p> <p>- Знать технологии кройки деталей, пошива, формования, соединения деталей, обработки и отделки одежды из различных материалов; критерии оценки опытных образцов одежды</p> <p>ИД-2пк3</p> <p>- Уметь разрабатывать опытный образец модели; осуществлять экономную раскладку деталей модели на материалах</p> <p>- Уметь находить и устранять конструктивные и технологические дефекты</p> <p>ИД-3пк3</p> <p>Владеть навыками создания образцов моделей/коллекций детской</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	одежды, обуви и аксессуаров для показов, просмотров, обзоров и презентаций из фактических материалов
ПК-4 Использование материалов и технологий, применяемых при выполнении художественных изделий из текстиля	<p>ИД-1пк4 - Знать характеристики и свойства тканей и других материалов, применяемых в изготовлении костюма - Знать характеристики красителей и их применение, способы и режимы крашения текстильных материалов, применяемое оборудование - Знать приемы колористического оформления текстильных материалов в зависимости от их структуры и назначения</p> <p>ИД-2пк4 - Уметь проводить анализ текстильных и других материалов, применяемых в изготовлении костюма - Уметь выбирать способ отделки текстильных материалов и изделий</p> <p>ИД-3пк4 - Владеть навыками выполнения технологических операций, связанных с реализацией художественного проекта - Владеть навыками выполнения художественного оформления текстиля</p>
ПК-5 Способность разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и обосновывать свои предложения при проектировании текстильных дизайн-объектов	<p>ИД-1пк5 Знать основы методологии создания дизайн-проектов и обоснования новизны собственных концептуальных решений.</p> <p>ИД-2пк5 Уметь использовать знания современного мирового и отечественного искусства при разработке концептуальных проектных предложений для создания оригинальных дизайн-проектов.</p> <p>ИД-3пк5 Владеть самостоятельными навыками использования исторического и современного опыта в профессиональной деятельности.</p>
ПК-6 Способность проектировать визуальный образ и стиль, разрабатывать конструктивные решения объектов дизайна, выполнять эталонные образцы тематических	<p>ИД-1пк6 Знать основные приемы и методы художественно-графических работ.</p> <p>ИД-2пк6</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

аксессуары.	Уметь визуализировать идею в художественно-графическую форму ИД-3пкб Владеть визуализацией идей в модели, проработкой художественных и технических эскизов и чертежей
-------------	--

4. МЕСТО И СРОКИ ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ

Реализация преддипломной практики по направлению подготовки бакалавриата 54.03.01 «Дизайн», профилю «Дизайн костюма» происходит в 9 семестре (10 недель). Местом проведения производственной практики могут служить подразделения Вуза, проектные организации, издательства, студии дизайна различного профиля, рекламные отделы предприятий и организаций, занимающиеся проектированием объектов в области графического дизайна. Основные базы практик: Арт-студия УлГУ «Ангар», Рекламное агентство «Владимирский сад», рекламная группа «Лиго», редакция журнала «Симбик», «Первая цифровая типография» и другие организации.


Преддипломная практика предполагает непосредственное участие студента в работе конкретной проектной организации, что предусматривает вхождение в круг профессиональных, социальных, организационных отношений и решение конкретных производственных задач практического характера. Студент может проходить преддипломную практику в качестве помощника дизайнера или дизайнера соответствующего профиля. Преддипломная практика может проводиться как в индивидуальной, так и в групповой форме. При этом должна быть обеспечена возможность обсуждения результатов проектной работы студентов друг с другом и со специалистами соответствующего направления. В ходе практики студенты изучают принципы, методы, технологии, стандарты конкретной работы, знакомятся с личным опытом дизайнеров-проектировщиков, ориентируются в методических подходах и приемах профессиональной деятельности, расширяют свой профессиональный опыт.

5. ОБЩАЯ ТРУДОЕМКОСТЬ ПРАКТИКИ


Объем практики		Продолжительность практики
з.е.	часы	недели
15	540	10

6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды производственной работы на практике, включая самостоятельную работу студентов	Трудоемкость (в часах)	Объем часов контактной работы обучающегося с преподавателем	Формы текущего контроля
1	Подготовительн	Обозначение календарных	10	10	-

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	ый этап.Вводная конференция по практике.	сроков и режима работы. Инструктаж по технике безопасности на базе практики			
2	Исходные данные на проектирование	Индивидуально, в зависимости от проектного задания и условий дизайн-проектирования	5	5	Просмотр
3	Проектный этап	1) Выполнение мудборда по теме ВКР 2) Состав и содержание проекта по объекту (объектам); - Выполнение эскизов по проектному заданию, в соответствии со сроками проекта; - Взаимодействие в процессе проектирования между заказчиком и проектировщиком, учет и реализация пожеланий заказчика, внесение изменений в проектные решения и т.д; - Характеристики конкретных объектов проектирования в разработке которых принимается непосредственное участие; - Применение в практике дизайн-проектирования новых прогрессивных методов (автоматизированное проектирование, компьютерное моделирование и т.п.) - Сдача проекта на базе практики, в соответствии со сроками проекта*	492		Просмотр
4	Подготовка отчета по практике	Оформление дневника, написание отчета и запись визуальной информации на электронный носитель. Оформление подачи	5	5	Готовый отчет, заполненный дневник
5	Итоговая конференция	Защита практики на кафедре. Представление проектной концепции в теоретической и графической форме Выставка работ на кафедре. Сдача дневника, отчета и электронного носителя с визуальной информацией	8		Дифференцированный зачет

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

Общая трудоемкость практики		520	20	15 з.е.

** В п. 3 данной Таблицы приведен примерный перечень видов работ студентов и их содержание на проектном этапе практики. Конкретные виды работ в процессе прохождения практики производятся индивидуально, в зависимости от тематики дипломного проекта, проектного задания и условий дизайн-проектирования. Во время преддипломной практики студенты работают в качестве дизайнеров (помощников дизайнеров), выполняя по заданию руководителя практики различные проектные работы.*

7. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ И НАУЧНО-ПРОИЗВОДСТВЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НА ПРАКТИКЕ

При выполнении различных видов работ на практике используются следующие технологии:

1. Проблемное обучение - стимулирование студентов к самостоятельному приобретению знаний, необходимых для решения конкретной проблемы.
2. Контекстное обучение - мотивация студентов к усвоению знаний путем выявления связей между конкретным знанием и его применением.
3. Обучение на основе опыта - активизация познавательной деятельности студентов за счет ассоциации собственного опыта с предметом изучения.


При прохождении практики студенты также изучают и применяют в работе передовой отечественный и зарубежный опыт из источников учебной, научной и специальной литературы, периодической печати и сети Интернет в соответствии с полученным индивидуальным заданием.

8. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ПРАКТИКИ

Формой аттестации по практике является дифференцированный зачет в форме итоговой конференции на кафедре, где осуществляется сдача дневника, отчета и электронного носителя с визуальной информацией. Представляется проектная концепция в теоретической и графической форме. Обсуждаются результаты проектной работы студентов и выставляются оценки.

На дифференцированный зачет (итоговую конференцию) в **9 семестре** студенты должны представить следующие отчетные документы:

- дневник преддипломной практики студента установленного образца с отзывом руководителя практики от предприятия с характеристикой работы практиканта и оценкой по пятибалльной системе;
- отчет студента по преддипломной практике с указанием конкретных видов выполненных работ и их результатами, в соответствии с программой практики и индивидуальным заданием, на листе формата А4;
- к отчету прилагается электронный носитель с визуальной информацией, отражающей результаты выполненных работ.
- проектная концепция – мудборд (формат А2), а также эскизы, макеты, индивидуально, в соответствии с тематикой ВКР.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

9. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

а) Список рекомендуемой литературы:

основная

1. Графический дизайн. Современные концепции : учебное пособие для вузов / Е. Э. Павловская [и др.] ; ответственный редактор Е. Э. Павловская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 119 с. — (Университеты России). — ISBN 978-5-534-11169-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/444790>

2. Салтыкова Г.М., ДИЗАЙН. ДИПЛОМНЫЕ И КУРСОВЫЕ ПРОЕКТЫ [Электронный ресурс] УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ БАКАЛАВРОВ / САЛТЫКОВА Г.М. - М. : ВЛАДОС, 2017. - 148 с. - ISBN 978-5-907013-07-0 - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785907013070.html>

дополнительная

1. Зинюк, О. В. Современный дизайн. Методы исследования [Электронный ресурс] : монография / О. В. Зинюк. — Электрон.текстовые данные. — М. : Московский гуманитарный университет, 2011. — 128 с. — 978-5-98079-757-7. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/8444.html>

2. Допечатная подготовка и полиграфический дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Соколова, А. В. Хмелев, Е. М. Погребняк [и др.]. — Электрон.текстовые данные. — Новосибирск : Сибирский государственный университет телекоммуникаций и информатики, 2017. — 114 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78159.html>

3. Салтыкова, Г. М. ДИЗАЙН. ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА : МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ БАКАЛАВРОВ / Г. М. Салтыкова. - Москва : ВЛАДОС, 2019. - 42 с. - ISBN 978-5-00136-002-5. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785001360025.html>


учебно-методическая

Вилкова А.А. Методические указания по организации и прохождению практики по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн» (профиль «Дизайн костюма») / А. А. Вилкова, Е. В. Романенко, Л. М. Трохинова; УлГУ, Фак. культуры и искусства. - Ульяновск : УлГУ, 2019 - Загл. с экрана; Неопубликованный ресурс. - Электрон.текстовые дан. (1 файл : 323 КБ). - Текст : электронный. — URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/9050>

Согласовано:

Согласовано:
 
 Должность сотрудника научной библиотеки ФИО подпись дата

б) Программное обеспечение

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

- Операционная система Windows;
- Пакет офисных программ MicrosoftOffice.
- AdobePhotoshop
- CorelDraw
- 3DS max

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. IPRbooks : электронно-библиотечная система : сайт / группа компаний Ай Пи Ар Медиа. - Саратов, [2021]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. ЮРАЙТ : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2021]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. Консультант студента : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2021]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2021]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2021]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. Znanium.com :электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2021]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. ClinicalCollection : коллекция для медицинских университетов, клиник, медицинских библиотек // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. Русский язык как иностранный :электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2021]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.


2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон.дан. - Москва :КонсультантПлюс, [2021].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2021]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2021]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. «Grebennikon» : электронная библиотека / ИД Гребенников. – Москва, [2021]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

4. Национальная электронная библиотека: электронная библиотека : федеральная государственная информационная система : сайт / Министерство культуры РФ ; РГБ. – Москва, [2021]. – URL:<https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. SMARTImagebase // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотека УлГУ : модуль АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.


Согласовано:


 
 Должность сотрудника УИИТ ФИО подпись дата

10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРАКТИКИ

Местом проведения производственной практики могут служить подразделения Вуза, проектные организации, издательства, студии дизайна различного профиля, рекламные отделы предприятий и организаций, занимающиеся проектированием объектов в области графического дизайна, оснащенные всеми видами оборудования и программного обеспечения для выполнения различных проектных разработок.

Производственная практика (преддипломная)	Компьютерный класс №522 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультации, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины). доступ к сети Intranet (с набором демонстрационного оборудования для обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины). <i>Технические средства:</i> Специальная мебель на 11 посадочных мест, Доска аудиторная Стенды Плакаты Помещение укомплектовано специальной мебелью и техническими средствами обучения	Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 40
---	---	---

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		
	<p>(автоматизированные рабочие места на 11 персональных компьютеров) Площадь 44,68 кв.м.</p>	
	<p>Учебная аудитория №520 для проведения самостоятельных занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультация, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 30 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 45,11 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 39</p>
	<p>Учебная аудитория №525 для проведения занятий курсового проектирования, семинарского и практического типов, групповых и индивидуальных консультация, текущего контроля и промежуточной аттестации (с набором демонстрационного обеспечения тематических иллюстраций в соответствии с рабочей программой дисциплины) <i>Технические средства:</i> Доска аудиторная Мебель на 18 посадочных мест Стенды Плакаты Площадь 31,99 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 3) Помещение № 54</p>
	<p>Учебная аудитория № 230 для самостоятельной работы студентов, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Компьютерный класс укомплектованный специализированной мебелью на 32 посадочных места и техническими средствами обучения (16 персональных компьютера) с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС. Площадь 93,51 кв.м.</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1) Помещение № 114</p>

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

	<p>Читальный зал научной библиотеки (аудитория 237) с зоной для самостоятельной работы, Wi-Fi с доступом к ЭИОС, ЭБС. Аудитория укомплектована специализированной мебелью на 80 посадочных мест и оснащена компьютерной техникой с доступом к сети «Интернет», ЭИОС, ЭБС, экраном и проектором. Площадь 220,39 кв.м</p>	<p>Ульяновская область, г. Ульяновск, ул. Набережная реки Свияги, д. 106 (корпус 1)</p> <p>Помещение № 125</p>
--	---	--

11. СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ) И ИНВАЛИДОВ

Обучающиеся с ОВЗ и инвалиды проходят практику совместно с другими обучающимися (в учебной группе) или индивидуально (по личному заявлению обучающегося).

Определение мест прохождения практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов осуществляется с учетом состояния здоровья и требований к их доступности для данной категории обучающихся. При определении мест и условий (с учётом нозологической групп и группы инвалидности обучающегося) прохождения учебной и производственной практик для данной категории лиц учитываются индивидуальные особенности обучающихся, а также рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации, относительно рекомендованных условий и видов труда.


При определении места практики для обучающихся с ОВЗ и инвалидов особое внимание уделяется безопасности труда и оснащению (оборудованию) рабочего места. Рабочие места на практику предоставляются профильной организацией в соответствии со следующими требованиями:

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слабовидящих:** оснащение специального рабочего места общим и местным освещением, обеспечивающим беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания; наличие видеомониторов, луп;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по зрению - слепых:** оснащение специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение указанным лицом своего рабочего места и выполнение индивидуального задания;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - слабослышащих:** оснащение (оборудование) специального рабочего места звукоусиливающей аппаратурой, телефонами для слабослышащих;

– **для обучающихся с ОВЗ и инвалидов по слуху - глухих:** оснащение специального рабочего места визуальными индикаторами, преобразующими звуковые сигналы в световые, речевые сигналы в текстовую бегущую строку, для беспрепятственного нахождения указанным лицом своего рабочего места и выполнения индивидуального задания;

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

– для обучающихся с ОВЗ и инвалидов с нарушением функций опорно-двигательного аппарата: оборудование, обеспечивающее реализацию эргономических принципов (максимально удобное для инвалида расположение элементов, составляющих рабочее место); механизмы и устройства, позволяющие изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула; оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании, специальными приспособлениями для управления и обслуживания этого оборудования.

Условия организации и прохождения практики, подготовки отчетных материалов, проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по практике обеспечиваются в соответствии со следующими требованиями:

– Объем, темп, формы выполнения индивидуального задания на период практики устанавливаются индивидуально для каждого обучающегося указанных категорий. В зависимости от нозологии максимально снижаются противопоказанные (зрительные, звуковые, мышечные и др.) нагрузки.

– Учебные и учебно-методические материалы по практике представляются в различных формах так, чтобы обучающиеся с ОВЗ и инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально (документация по практике печатается увеличенным шрифтом; предоставляются видеоматериалы и наглядные материалы по содержанию практики), с нарушениями зрения – аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) или с помощью тифлоинформационных устройств.

– Форма проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации для обучающихся с ОВЗ и инвалидов устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно, при помощи компьютера, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающемуся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа и (или) защиты отчета.

– В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами по всем видам практик предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учетом их индивидуальных психофизических особенностей.

Разработчик 


подпись

ассистент

должность


Петиш П.Г.


ФИО

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

вводится для регистрации изменений РПД ВО, ПП ВО, программы ГИА ВО в соответствии с отметкой на титульном листе об актуализации документа на заседании кафедры (№ протокола, дата)

№ п/п	Содержание изменения или ссылка на прилагаемый текст изменения	ФИО заведующего кафедрой, реализующей дисциплину/выпускающей кафедрой	Подпись	Дата
1.	Внесение изменений в п.п. в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы, электронно-библиотечные системы П.11/9 «Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины/практики» с оформлением отдельного приложения 1.	Силантьева Е.Л.		26.04.2023
2.				
3.				

Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Программа практики		

б) Программное обеспечение

1. СПС Консультант Плюс
2. Система «Антиплагиат.ВУЗ»
3. ОС Microsoft Windows
4. MicrosoftOffice 2016
5. «МойОфис Стандартный»

в) Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2023]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство «ЮРАЙТ». – Москва, [2023]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Политехресурс». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО «Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг». – Москва, [2023]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Букап». – Томск, [2023]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС «Лань». – Санкт-Петербург, [2023]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС Znanium.com : электронно-библиотечная система : сайт / ООО «Знаниум». - Москва, [2023]. - URL: <http://znanium.com>. – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. / ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2023].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО «Научная Электронная Библиотека». – Москва, [2023]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.2. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД «Гребенников». – Москва, [2023]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека» : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2023]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. Российское образование : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:

Инженер ведущий / Щуренко Ю.В. /  / _____ / _____

Должность сотрудника УИТТ

ФИО

подпись

дата